

Puy du Fou España abre la convocatoria de la III edición de sus Premios de Literatura

- El ganador obtendrá un premio de 10.000€ y los 12 mejores relatos se publicarán en una edición especial
- Los relatos, que podrán enviarse hasta el 31 de enero de 2027, deben tener una temática histórica y ubicarse entre la prehistoria y 1930
- El concurso está consolidado como uno de los más grandes del país y entre las dos ediciones anteriores se recibieron cerca de 2.500 relatos



Toledo, 22 de octubre de 2026. Puy du Fou España ha abierto hoy el plazo de presentación de relatos para la tercera edición de sus premios literarios. Estos premios nacieron en el año 2024 con la vocación de impulsar la literatura como vehículo transmisor de la Historia y promover el talento de los escritores de nuestra época. Para ayudar a que ese talento florezca, Puy du Fou España otorga al ganador **10.000€** y edita una recopilación de los 12 mejores relatos del concurso.

“El compromiso que tenemos en Puy du Fou España con la cultura y con la Historia es muy fuerte y queremos reforzarlo con una nueva edición de este certamen literario. El éxito de las dos primeras ediciones nos ha demostrado que ese interés es compartido por muchos escritores y nos ha empujado a poner en marcha la tercera edición. Cada

año, la calidad de las obras va creciendo y estamos convencidos de que entre los autores podría estar el próximo Cervantes o Lope de Vega”, declara Olivier Strebelle, CEO de Puy du Fou España.

DOS EDICIONES DE ÉXITO

El certamen literario de Puy du Fou España se ha **consolidado como una de las grandes citas en el calendario literario nacional**. Durante la primera edición de los premios se recibieron más de 1.200 relatos entre los que resultó ganador *Dios debe ser español*, de Óscar Vázquez Lima. En el segundo certamen, la participación fue todavía mayor, se superaron los 1.350 relatos recibidos, y el que obtuvo la mejor valoración fue *La traición de Tenesoya*, escrito por la canaria Inés Cardoso Albarracín.

El escritor **Antonio Pérez Henares** repite como padrino y presidente del jurado. El escritor ha querido subrayar el rigor del proceso de valoración de los relatos, así como la garantía de anonimato de los participantes y del jurado, con el objetivo de evitar cualquier interferencia.

“Nos comprometimos a que este sería un premio limpio, transparente y claro en cuanto a sus bases y veredicto. Esta es ya nuestra seña de identidad más apreciada, que no vamos a perderla nunca, ya que tiene mucho que ver con el enorme éxito de participación y con la **emergencia de jóvenes talentos en las convocatorias anteriores**. El talento, la imaginación, la originalidad y la maestría es lo único que entra en liza”, comparte Pérez Henares.

El jurado que, como en ediciones anteriores será cualificado e independiente, volverá a estar integrado por **destacadas figuras del panorama literario español**. En ediciones anteriores, formaron parte de este proceso autores y expertos de reconocido prestigio como son José Calvo Poyato, Isabel San Sebastián, Carmen Posadas, Juan Eslava Galán, Luis Zueco, Elvira Roca, Almudena Arteaga, María Reig o Javier Rioyo.

La identidad del ganador se mantendrá en secreto hasta la Gran Gala Literaria, que se celebrará durante la primavera, un evento donde también se conocerá la composición del jurado y en el que se pondrá el broche final a la tercera edición de los Premios de Literatura de Puy du Fou España.

CÓMO PARTICIPAR

Cada autor podrá presentar un único relato inédito, con una extensión máxima de 20 páginas, ambientado en un episodio o personaje de la **Historia de España comprendida entre la Prehistoria y 1930**.

Los interesados en presentar sus relatos podrán hacerlo [a través de la web oficial de Puy du Fou España](#), donde encontrarán las **bases completas del certamen** y el formulario de inscripción.



Para más información, los interesados pueden contactar también a través del siguiente correo electrónico premio.literario@puydufou.com.

CALENDARIO DEL CERTAMEN

- **22 de octubre de 2026:** apertura de inscripciones.
- **31 de enero de 2027:** cierre del plazo de recepción de obras.
- **Abril de 2027:** Anuncio de los 12 finalistas.
- **Primavera de 2027:** gala de entrega de Premios en **Puy du Fou España (Toledo)**.

PREMIOS

- 1.º premio: 10.000 €
- 2.º premio: 3.000 €
- 3.º premio: 2.000 €
- 4.º y 5.º premios: 1.000 € cada uno