

Puy du Fou España – dossier de prensa

1.	PUY DU FOU: EL PARQUE MÁS PREMIADO DEL MUNDO.....	2
1.1.	INTRODUCCIÓN	2
1.2.	EL ORIGEN: GRUPO PUY DU FOU	2
1.3.	CRONOLOGÍA	4
2.	PUY DU FOU ESPAÑA.....	5
2.1.	TOLEDO, EL MEJOR EMPLAZAMIENTO	5
2.2.	UN IMPULSO ECONÓMICO PARA ESPAÑA	5
2.3.	PERO ¿QUÉ ES PUY DU FOU ESPAÑA?	6
2.4.	ERWAN DE LA VILLÉON, IMPULSOR Y CEO.....	6
2.5.	LAS CIFRAS DEL ÉXITO.....	7
2.6.	UN ESPECTACULAR VIAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA	7
2.6.1	Espectáculo inmersivo <i>ALLENDE LA MAR OCÉANA</i>	7
2.6.2	Espectáculo <i>A PLUMA Y ESPADA</i>	8
2.6.3	Espectáculo <i>CETRERÍA DE REYES</i>	9
2.6.4	Espectáculo <i>EL ÚLTIMO CANTAR</i>	10
2.6.5	Espectáculo <i>El Misterio de Sorbaces</i>	11
2.6.6	Espectáculo <i>De Tal Palo</i>	12
2.6.7	Espectáculo <i>Desmayarse</i>	13
2.6.8	Restaurante - espectáculo <i>El Bodegón del Capitán</i>	14
2.6.9	Restaurante – espectáculo <i>El Salón Califal</i>	15
2.6.10	El grandioso espectáculo nocturno <i>EL SUEÑO DE TOLEDO</i>	15
2.6.11	UN CAMINO A TRAVÉS DE LOS SIGLOS: LAS ALDEAS DE ÉPOCA	17
2.6.11.1	La Puebla Real	17
2.6.11.2	El Askar Andalusí	17
2.6.11.3	La Venta de Isidro.....	17
2.6.11.4	El Arrabal	18
2.6.11.5	Villanueva del Corral.....	18
2.7.	LA FAUNA & LA NATURALEZA, OTRO DE LOS ESPECTÁCULOS	18
2.8.	EL PARQUE MÁS PREMIADO DE LA HISTORIA	20
2.9.	EL PARQUE. OTRAS ACTIVIDADES. TALLERES & EVENTOS	20
2.9.1	PROYECTOS ENFOCADOS A LA JUVENTUD.....	20
2.9.2	ESPACIOS PARA CELEBRACIONES HISTÓRICAS	21

2.9.2.1	EL PABELLÓN DE LEPANTO	21
2.9.2.2	SALÓN DE CARLOS V	21
2.9.2.3	LA IMPERIAL CECA DE LOS TERCIOS	22
2.9.2.4	CHARLAS INSPIRADORAS: una experiencia única dentro de la industria MICE..	22
2.10.	GASTRONOMÍA: PLATOS HISTÓRICOS CON RAÍCES LOCALES	23
2.11.	VERANO Y NAVIDAD: TEMPORADAS ESPECIALES EN EL PARQUE	23
3.	INFORMACIONES PRÁCTICAS 2024	23
	INFORMACIÓN DE CONTACTO Y UBICACIÓN	23
	Contactos de prensa Puy du Fou España	23

1. PUY DU FOU: EL PARQUE MÁS PREMIADO DEL MUNDO

1.1. INTRODUCCIÓN

Abandonar el siglo XXI para adentrarse en un mundo de historia y leyendas. Dejar atrás el asfalto para pisar la tierra de nuestros antepasados. Obviar el ruido de los atascos para escuchar el ruido de un espadero forjando espadas medievales. Ignorar el ajetreo de las grandes urbes para reencontrarse con nuestro pasado. Eso es Puy du Fou.

El parque Puy du Fou España, que desembarcó en nuestro país en 2019 emocionando desde entonces a millones de visitantes con la historia de su pasado, se ha convertido en un referente en el mundo del ocio y de la cultura. Una combinación perfecta de emoción y sentimiento, de historia y de leyenda.

ESTE 2024 EL NUEVO DESTINO DE MODA LLEGA CARGADO DE NOVEDADES

El parque Puy du Fou España, que se ha convertido en el nuevo destino de moda, dio la bienvenida a la temporada 2024 el 9 de marzo con nuevos espectáculos y grandes novedades que completan el viaje a través de los siglos.

1.2. EL ORIGEN: GRUPO PUY DU FOU

En 1977, un joven estudiante de 28 años llamado Philippe de Villiers descubrió el castillo en ruinas de Puy du Fou, ubicado en la región de La Vendée, cerca de Nantes (oeste de Francia) y creó un espectáculo nocturno en torno a la historia de este lugar. Desde entonces, han transcurrido más de 40 años y Puy du Fou se ha convertido en un modelo artístico único en el mundo. Ligado a la Historia y al esplendor de las civilizaciones, a través de espectáculos históricos en vivo, puestos al servicio del espectador y en un entorno privilegiado de naturaleza y vegetación.

Ahora, junto con el espectáculo nocturno La Cinéscénie, el parque emplea a 2.500 personas y acoge a más de 2.3 millones de visitantes.

Puy du Fou pretende, con sus espectáculos, llegar al corazón de los espectadores y garantizarles momentos inolvidables cargados de emociones para toda la familia y todas las edades. Las creaciones se conciben como grandes películas en vivo, presentadas con una acción rítmica y acompañadas de grandiosos efectos especiales que trasladan a los visitantes a épocas pasadas.

En la actualidad, Puy du Fou se ha consolidado en todo el mundo como un verdadero referente en materia de espectáculos y parques. Ha sido elegido dos veces “Mejor Parque del Mundo” (2012 y 2014) y “Mejor Parque de Europa” (Premio del público – Trip Advisor 2018, 2019 y 2020).

Creado en 2010, **Puy du Fou Internacional** asesora a diferentes promotores en la creación de parques y espectáculos a través del mundo siguiendo el modelo de Puy du Fou y consolidando el desarrollo internacional de Puy du Fou en el mundo.

PUY DU FOU EN LOS PAISES BAJOS:

En 2020, el parque holandés Efteling (el tercer parque más visitado de Europa) confía a Puy du Fou su espectáculo “Raveleijn”. Inspirado en una leyenda local, el espectáculo cuenta la historia de cinco niños que se transforman en caballeros de extraordinario coraje para enfrentar al cruel Olaf y liberar la ciudad medieval de Ravelejin.

Sobre un escenario de 1.500 m², y frente a 1.200 espectadores, las acrobacias y los efectos especiales se desarrollan en un entorno espectacular, típicamente holandés.

“LE GRAN TOUR”, EL ESPECTÁCULO MÁS LARGO DE LA HISTORIA

El parque francés anunció en noviembre 2021 su última creación: Le Gran Tour. El espectáculo de 6 días y 5 noches llevará a sus viajeros a través de 4.000 km en un auténtico tren Belle Époque por diferentes lugares de Francia en una experiencia llena de historias y leyendas. Los huéspedes viajarán a través del tiempo y el espacio, y a través de la geografía y la historia. La experiencia está disponible para reservar a través de la página web del parque francés.

Desde hace más de 40 años, Puy du Fou escribe su historia y reconstruye la Historia.

PUY DU FOU EN AMÉRICA

Es la primera vez que Puy du Fou lleva su modelo artístico en América. Respondiendo a la llamada de los Cherokees de Oriente, Puy du Fou pondrá su saber hacer al servicio del patrimonio histórico y cultural de esta gran nación india llevando con gran orgullo los colores de América.

Esta nueva creación inmersiva, inspirada en una historia auténtica, sumergirá a los visitantes en el estruendo de la Primera Guerra Mundial en el corazón de una epopeya conmovedora, desde los Apalaches hasta las llanuras de Champagne. Se construirá al pie de las "Great Smoky Mountains", el primer parque nacional estadounidense que recibe a más de 14 millones de visitantes cada año.

La apertura al público está prevista para 2025.

1.3. CRONOLOGÍA

- 1977: Philippe de Villiers escribe y pone en escena el primer espectáculo de Puy du Fou: «La Cinéscénie®»
- 1978: Primera representación de «La Cinéscénie» el sábado 16 de junio, delante de 5.200 espectadores
- 1989: Apertura del Grand Parc de Puy du Fou en Francia
- 1998: Creación de la Academia Junior, el centro de formación escolar de Puy du Fou
- 2001: El parque francés inaugura su estadio galo-romano
- 2007: Apertura del área hotelera de Puy du Fou Francia “La Cité Nocturne” con su primer hotel temático: “La Villa Gallo-Romaine”.
- 2012: Puy du Fou Francia es elegido «Mejor Parque del Mundo» en Los Ángeles.
- 2014: Por segunda vez, Puy du Fou gana el premio «Mejor Parque del Mundo» en Orlando.
- 2016: Creación del espectáculo más grande de la historia de Puy du Fou Francia: «Le Dernier Panache». El espectáculo «Les Amoureux de Verdun» es elegido «Mejor Creación Mundial» en Los Ángeles.
- 2017: Puy du Fou celebra sus 40 años y recoge el premio del «Mejor espectáculo del mundo» por el espectáculo “Le Dernier Panache” en Los Angeles (Estados Unidos).
- 2018: inauguración del espectáculo inmersivo «Le Mystère de La Pérouse», que recoge el premio de «Mejor Creación Europea del Año» en Italia.
- 2019: inauguración de *El Sueño de Toledo* el primer espectáculo del proyecto Puy du Fou España que es elegido «Mejor espectáculo de Europa» en septiembre 2021.
- 2020: Primera representación del espectáculo nocturno «Les Noces de Feu», que gana el premio a «Mejor espectáculo del año» y “Mejor innovación tecnológica” en la ceremonia de los Park World Excellence Awards.
- 2021: Puy du Fou celebra la apertura de Puy du Fou España, el primer parque Puy du Fou fuera de Francia que es elegido «Parque más innovador» en diciembre del mismo año. Ese mismo año, el parque Puy du Fou España recoge más de once reconocimientos internacionales como el “Best live entertainment” por el espectáculo *A Pluma y Espada* en los Park World Excellence Awards; “El Parque más Innovador” en los Remarkable Venue Awards; “Mejor espectáculo del mundo” por el espectáculo *El Último Cantar* en los IAAPA Brass Ring Awards; “Protagonista del sector educativo” en los premios otorgados por la revista MAGISTERIO; “Mejor espectáculo de Europa” por *El Sueño de Toledo* en los Parksmania Awards entre otros.
- 2021: Presentación de «Le Grand Tour», el espectáculo más largo de la historia en Puy du Fou Francia.
- 2022: Puy du Fou celebra su 45º aniversario y presenta el proyecto en EEUU.
- 2023: el parque Puy du Fou (Francia) presenta su nuevo espectáculo “Le Mime et l’Etoile”
- 2023: el parque Puy du Fou España presenta tres nuevos espectáculos (*El Misterio de Sorbaces*, *El Bodegón del Capitán* y *De Tal Palo...*) y grandes novedades para la nueva temporada.
- 2024: el espectáculo *A Pluma y Espada* fue premiado en los IAAPA Brass Ring Awards, los premios internacionales con mayor prestigio de la industria del entretenimiento, como “Mejor espectáculo del mundo”.

- 2024: el parque Puy du Fou España presenta su nuevo espectáculo, *Desmayarse*; inaugura *El Salón Califal*, el segundo restaurante con espectáculo; y el espectáculo más grande de España, *El Sueño de Toledo*, amplía su aforo hasta las 7.000 personas y añade una nueva escena del Siglo de Plata español.

2. PUY DU FOU ESPAÑA

2.1 TOLEDO, EL MEJOR EMPLAZAMIENTO

Después de haber estudiado numerosos lugares para su implantación en Europa, en 2015 Puy du Fou elige Toledo (Castilla-La Mancha) para expandir su proyecto por cuatro motivos:

- **Su legitimidad histórica:** Toledo es uno de los lugares más importantes en la Historia de España. Nombrada Ciudad Patrimonio de la Humanidad en 1986, ofrece una inmensa riqueza cultural y artística
- **Su situación geográfica:** a menos de una hora de Madrid, Toledo está en el centro de España y dispone de grandes facilidades de acceso desde cualquier punto de España y de Europa.
- **Su potencial turístico:** España experimenta un importante crecimiento en el número de visitantes y Toledo forma parte de los principales atractivos españoles. Más de 3 millones de turistas vienen a Toledo para descubrir sus encantos cada año.
- **Su cálida acogida:** desde los primeros contactos, el proyecto Puy du Fou ha sido acogido con entusiasmo y profesionalidad tanto por los equipos de la Junta de Castilla-La Mancha y del Ayuntamiento de Toledo, como por la gran mayoría de los ciudadanos.

Tras más de tres años de trabajo, el 30 de agosto de 2019 se abrieron las puertas del primer gran espectáculo de Puy du Fou España y que ha sido reconocido como el Mejor Espectáculo del Mundo por la Asociación Americana de Parques (IAAPA): *El Sueño de Toledo*. Un viaje a través de más de 1.500 años de Historia representado sobre un escenario de 5 hectáreas.

Es en la primavera de 2021 cuando se inaugura el parque al completo con impresionantes espectáculos diurnos, que plantean un emocionante viaje a través de la Historia y la leyenda.

Estos espectáculos se inspiran en grandes acontecimientos históricos y figuras de leyenda de nuestro país. Efectos especiales deslumbrantes, asombrosas acrobacias, puestas en escena audaces e insólitas, decorados increíbles hacen soñar a toda la familia. Cada uno de los espectáculos diurnos dura alrededor de 30 minutos, con varias funciones al día, acogiendo de 1.800 a 2.400 espectadores por representación. El visitante también puede disfrutar de varios poblados de época para adentrarse aún más en la Historia.

2.2 UN IMPULSO ECONÓMICO PARA ESPAÑA

Puy du Fou España invirtió 183 millones de euros solamente en la primera fase del proyecto (2015 - 2021) generando 700 puestos de trabajo directo y más de 1.000 indirectos. Con este proyecto la compañía afianza su apuesta por sus planes en el país, que pasan por la ampliación de la inversión en más de 242 millones de euros hasta el año 2028 en nuevos espectáculos y trabajos de mejora y desarrollo del parque.

En la plantilla se encuentran más de 85 artes y oficios (desde sastres, hasta arquitectos; pasando por cuidadores de animales, equipos de seguridad y artesanos espaderos). Además, es una gran apuesta por el talento regional ya que el 80% de los empleados son originarios de Castilla-La

Mancha.

2.3 PERO, ¿QUÉ ES PUY DU FOU ESPAÑA?

- **En un lugar de la Mancha** vuelven a convivir judíos, cristianos y musulmanes. Por sus calles desfilan caballeros, emperadores y reyes. Un lugar donde se escribió la historia para contarla.
- **Un espectáculo de parque.** No es un parque temático, el parque es un espectáculo en sí mismo que enseña la historia de antes como si pasara ahora.
- **Un viaje en primera y una clase de primera.** Un descubrimiento histórico. Un recorrido a través de la naturaleza. De espectáculo en espectáculo conociendo a tus antepasados. A un paso, 100 años de historia... Un juego en los libros; un jardín en el aula. Una clase de historia. Más que un parque, un paisaje. La Historia a escena.
- **Uno para todos y todos a una.** Se hace saber a familias y amigos, que viven cerca o vienen de lejos...Que sean bienvenidos. Bienvenidos a conectar con la naturaleza, a disfrutar el arte y aprender con la historia. A emocionarse. A sintonizar la misma onda, mayores y niños. El mismo plan con las mismas ganas. La misma función con distintas miradas.
- **Érase una vez...tu historia.** Una espectacular historia que te cuenta la tuya. Un cuento que tu pasado protagoniza. Los pueblos y ciudades, sus mejores escenarios. Reyes, caballeros y escritores, sus mejores personajes...La mejor historia: la tuya.
- **Por amor al arte.** En Puy du Fou todo se mueve, nada está quieto. Es un parque tranquilo que camina deprisa; un parque contento, pero sediento. Tiene prisa por crear, por innovar, por mejorar. Un parque que educa y crea escuela; un parque que protege y arriesga; que cuida, sostiene y conserva. Apasionado de los animales, de la tierra y las personas.

Puy du Fou España es sinónimo de vivir una experiencia inolvidable viajando en el tiempo, un lugar donde historia y naturaleza se dan la mano.

2.4 ERWAN DE LA VILLÉON, IMPULSOR Y CEO

Erwan de la Villéon, consejero delegado del parque Puy du Fou España, llegó a Toledo hace más de ocho años con un sueño: emocionar a los españoles haciéndoles revivir sus propias historias, cuentos y leyendas. De la Villéon se encuentra al mando del proyecto supervisando cada detalle; los guiones de los espectáculos llevan su firma.

Francés, políglota (es bilingüe en español, alemán e inglés), enamorado de la historia y la literatura y gran conocedor de la cultura española, dramaturgo y alumno de HEC París, una prestigiosa escuela de negocios francesa... Erwan es el responsable de que la ubicación seleccionada para España sea Toledo.

Llegó a nuestro país con un objetivo muy claro: convertir el parque en un referente no sólo a nivel nacional, también internacional. Y va camino de lograrlo. Ya es el parque más premiado del mundo en sus primeros años de apertura (tres de sus espectáculos han sido recientemente premiados como “mejor espectáculo del mundo” por la IAAPA: *El Último Cantar* en 2021, *El Sueño de Toledo* en 2022 y *A Pluma y Espada* en 2023).

2.5 LAS CIFRAS DEL ÉXITO

- Parque ubicado en una finca de más de 175 hectáreas, en plena naturaleza
- Sorprendentes espectáculos de día
- Un gran espectáculo nocturno
- Realistas poblados históricos con restaurantes y talleres artesanos
- 4.500 trajes de época
- 300 actores, jinetes y acróbatas
- +2.000.000 visitantes desde su apertura en 2019
- 98% visitantes recomienda la visita ¹
- 92% repetirían la visita en la temporada siguiente
- Nota de satisfacción de 9,5 sobre 10

2.6 UN ESPECTACULAR VIAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Puy du Fou España presenta impresionantes espectáculos de día, inspirados en grandes acontecimientos y personajes que han sido claves en la Historia. Efectos especiales alucinantes, asombrosas acrobacias, puestas en escena audaces y decorados increíbles hacen soñar y viajar en el tiempo a toda la familia. Cada uno de estos conmovedores espectáculos dura alrededor de 30 minutos, y se realizan varias veces al día, acogiendo de 1.800 a 2.200 espectadores por representación.

2.6.1 Espectáculo inmersivo *ALLENDE LA MAR OCÉANA*

Año 1492. Después de haber asistido a una última entrevista entre el genovés y la reina Isabel en un palacio de la Granada recién conquistada, el visitante subirá a bordo de la Santa María, uno de los tres barcos que abrieron el paso al Nuevo Mundo bajo el mando de Cristóbal Colón, Almirante de la Mar Océana.

Un paseo por el puerto de Palos para adentrarse en el bullicio de los últimos preparativos de la expedición. Junto con la tripulación, el visitante se embarcará en la propia nave, haciéndose a la mar. Pasará de un camarote a otro del barco siguiendo el ritmo de la expedición que llevó a un puñado de hombres al gran descubrimiento, aquel 12 de octubre de 1492. Después de la despedida andaluza y una primera etapa en Canarias.

¹ Encuestas enviadas y analizadas por Groupe Qualimetric, instituto de encuestas independiente.

Descubriendo este espectáculo inmersivo, los visitantes avanzarán junto a toda la tripulación a través de un inexplorado mar hacia el oeste, en un viaje lleno de grandes esperanzas, tempestades y dudas ...hasta escuchar de la boca de Rodrigo de Triana la palabra tan deseada - “¡TIERRA!”.



2.6.2 Espectáculo *A PLUMA Y ESPADA*

El Siglo de Oro toledano brilla con mil luces. Esta noche se pone en escena la nueva creación de Don Fernán Gómez, autor de teatro, a la par que corregidor de Toledo. Pero las cosas no salen según lo previsto. Al parecer, el verdadero autor de la obra no es quien dice ser... el ingenioso, impetuoso e impávido Lope de Vega viene a recuperar lo suyo y desvelar el complot que amenaza la vida del Rey. Durante 30 minutos gracias a más de 50 actores los espectadores siguen una gran aventura desde los combates sobre los tejados de Toledo hasta escenas épicas de la Gran Armada.

Los Park World Excellence Awards, que ponen en valor la excelencia de los especialistas en entretenimiento de toda Europa, Oriente Medio y África, otorgaron el premio “Best Live

Entertainment” a Puy du Fou España por el espectáculo **A Pluma y Espada**. Además, los IAAPA Brass Ring Awards, reconocidos como los premios internacionales con mayor prestigio de la industria del entretenimiento concedieron a Puy du Fou España el premio a “Mejor espectáculo del mundo” por *A Pluma y Espada*.



2.6.3 Espectáculo *CETRERÍA DE REYES*

Año 939. En la gran época del Califato de Córdoba, pocas semanas después de la gran batalla de Simancas, en la que las tropas del Califa Abderramán III el Magnífico han sido derrotadas por los príncipes cristianos del norte. Antes de volver con toda su Corte a su residencia cordobesa, Abderramán propone a los cristianos una tregua.

He aquí al Conde Fernán González de Castilla que viene de embajador, para aceptar la tregua propuesta por el Califa y regalarle un águila real en señal de paz. En respuesta, el califa cetrero le enseña sus azores: la gran cetrería de alto vuelo de los califas árabes y la cetrería RomanoVisigoda que practican los príncipes cristianos.

Abderramán y su invitado rivalizan así en esplendor con más de 200 deslumbrantes aves de diferentes especies, hasta que se cubra el cielo durante el final con las grandes aves blancas del Guadalquivir y del Ebro, para celebrar la boda de un joven príncipe con su amada mora.



2.6.4 Espectáculo *EL ÚLTIMO CANTAR*

Para Rodrigo Díaz de Vivar el honor es su vida, y su vida su espada. Todo por el honor. Son más que palabras para el joven Rodrigo. Forjará su leyenda en una Castilla fragmentada sin olvidar nunca sus votos de caballero. La historia podrá olvidar sus gestas, pero mientras que en una sola plaza se escuche su Último Cantar, su leyenda permanecerá viva para siempre.

En la Castilla recién conquistada del siglo XI, se cruzan culturas, guerras y lealtades. El espectador conocerá la vida de un excepcional caballero castellano, hombre de frontera y guerrero valeroso que sacrificará todo por su honor.

En un teatro insólito, gracias a una puesta en escena a 360º, este espectáculo único cuenta las hazañas de un caballero que lo dio todo por el honor: es el último cantar de Rodrigo Díaz de Vivar, Cid y Campeador.

Los IAAPA Brass Ring Awards, reconocidos como los premios internacionales con mayor prestigio de la industria del entretenimiento, ponen en valor la excelencia de los mejores actores del mundo del ocio concediendo el premio “Mejor Espectáculo del Mundo” a Puy du Fou España por el espectáculo *El Último Cantar*.



2.6.5 Espectáculo *El Misterio de Sorbaces*

Un milagro que cambió la faz de la Historia.

Año 589, cuando aún humeaban las ruinas del Imperio Romano y coexistían dos pueblos sin convivir. En este recóndito paraje, se celebra en secreto una boda prohibida entre una joven romana y un príncipe godo, en presencia de la Santa Reliquia. Pero el rey Recaredo se entera, y viene a saquear el pueblo. Hasta que el Cielo se manifieste.

El Misterio de Sorbaces es uno de los nuevos grandes espectáculos que se incorpora a la oferta del parque y hará viajar a los espectadores hasta la grandeza del Reino Visigodo. Ubicado en el corazón del parque, este espectáculo al aire libre contará con una grada cubierta construida en madera de castaño y albergará hasta 3.000 espectadores.

Una gran aventura épica para recordar la España Visigoda, la historia de un milagro que cambió la faz de la Historia. Majestuosos caballos, acrobacias imposibles, estudiadas coreografías, un vestuario minuciosamente elaborado al detalle y fastuosos efectos especiales configuran este nuevo espectáculo que conseguirán una inmersión total en el renacer del reino visigodo.



2.6.6 Espectáculo *De Tal Palo...*

...tal astilla.

Julián Gutiérrez es muy “cabalito”. No da puntadas sin hilo, y no está dispuesto a que se olvide a los que le han precedido; pues si la historia cambia, la madera no. Invita a todos los señoritos de este siglo olvidadizo a pasear por el maravilloso jardín de su memoria.

¿De qué madera está hecho un auténtico Julián Gutiérrez? No lo duden, adéntrese a conocer la historia de esta familia al grito de “de tal palo...” y podrán contemplar a algunas de sus portentosas astillas dormidas entre las brumas del tiempo.

De la defensa de Numancia a la sagrada cueva de Covadonga, y de las Navas de Tolosa a la rendición de Granada, sin olvidar los horrores de la Guerra de la Independencia. Todos los Julián Gutiérrez que ha dado España aguardan para mostrar su legado y evitar que se olvide.

De Tal Palo es un nuevo espectáculo inmersivo al aire libre en el que los visitantes recorrerán diferentes anfiteatros donde escucharán de la boca de sus protagonistas (y descendientes todos del toledano Julián Gutiérrez) hechos históricos tan cruciales como el asedio de Numancia, el comienzo de la Reconquista en Covadonga, la batalla de Navas de Tolosa o la Guerra de la Independencia.



2.6.7 Espectáculo *Desmayarse*

El amor provoca grandes problemas, y quién lo probó lo sabe.

Un encuentro entre un poeta y una doncella. Un cortejo inocente, bueno siendo Lope, no tan inocente. Seducir a la hija del corregidor es un juego peligroso, ay... Pero el amor es ciego. Las afrentas al honor, y más el de una hija se pagan con sangre ¿Podrá nuestro héroe salir de este lío?

Versos, corazones desbocados; la juventud es así. Lope siempre se deja arrastrar por la pasión. El rostro de Belisa lo ha hechizado. Tiene que demostrarle su amor de la mejor manera que sabe; poemas que salen del fondo de su alma. Pero los balcones de Villanueva no son discretos. El corregidor no va a permitir que un galán seduzca a su amada hija. La espada del Fernán Gómez está dispuesta a cortar la pluma del poeta. Sed testigos de la primera andanza del Fénix de los ingenios.



2.6.8 Restaurante - espectáculo *El Bodegón del Capitán*

Comer con un capitán de los Tercios Viejos conlleva muchas sorpresas.

Sus enemigos le llaman el castigo de Dios. Es Don Juan Fernández de Herrera, capitán y héroe de los Tercios Viejos de Flandes. Amigo personal del insigne Alejandro Farnesio. Licenciado con honores, regenta a ritmo marcial un bodegón en Villanueva del Corral mientras trata de ganarse el corazón de la mujer más bella de la comarca: Ana 'La Galveña'.

Bienvenidos al establecimiento de un héroe. Entre 1584 y 1585, Alejandro Farnesio culminó una de las mejores campañas de la Guerra de Flandes. Todo fue gracias a la labor de un heroico capitán, que aún a riesgo de su vida logró romper el cerco. Su nombre era Juan de Amberes, y su fama traspasó fronteras hasta que, tras ser malherido en combate, decidió regresar a su tierra. Así lo cuenta a sus comensales, pues ha abierto un bodegón en Villanueva del Corral, parada obligada de todos los veteranos que regresan de Flandes. A ritmo marcial, enseña a sus mozos cómo se las gastan los auténticos veteranos. Ahora busca una nueva conquista, Ana 'La Galveña', a la que pretende seducir con su fama y un inesperado banquete de pedida de mano. Nada puede usurpar el amor verdadero; mas no es capitán quién dice serlo.

Tras emocionantes aventuras a lo largo y ancho del parque... ¡aún queda mucho por descubrir!

Este nuevo concepto de restaurante sumergirá al visitante en un viaje en primera persona hasta el corazón del siglo de oro Toledano donde se verá envuelto en un verdadero duelo por amor. Disponible en turno de comida o de cena, un lugar perfecto donde degustar manjares locales como carne de caza, quesos manchegos y culminar con unas deliciosas torrijas de postre. Sin duda, una manera única de inmersión en la gastronomía de épocas pasadas.



2.6.9 Restaurante – espectáculo *El Salón Califal*

Cuando el califa falta, el visir se alza.

Abderramán ha sufrido una derrota aplastante y el trono del califa se encuentra vacío ¿quién mejor para ocuparlo que un buen visir? Hudary, fiel servidor, está listo para tomar el poder. Todos seréis testigos de este momento. Se ha preparado una gran comida para celebrar su ascenso. Habrá un espectáculo para divertir a los presentes. Todo está preparado, todo está dispuesto. Sólo hay un pero. La hermosa Salama, hija de Abderramán, ha preparado las cuatro pruebas ancestrales del gobernante. Hudary tendrá que demostrar su valía ¿Quién se sentará en el trono cuando el sol caiga?

En esta novedad de la temporada 2024, los visitantes disfrutarán de los sabores de la cocina árabe mientras son testigos de excepción de la lucha por el trono del califa en el espectáculo *Los Cuatro retos de la Omnipotencia*.

2.6.10 El grandioso espectáculo nocturno *EL SUEÑO DE TOLEDO*

En 2019 Puy du Fou España abrió sus puertas con la inauguración de *El Sueño de Toledo*, el espectáculo más grande representado nunca en nuestro país. Un viaje en el tiempo que recorre 1.500 años de Historia.

Al atardecer y a orillas del río Tajo, la joven lavandera María del Sagrario se encuentra con un viejo azacán de Toledo, quien la guía por un viaje a través del tiempo en el que revivirá los grandes momentos de la Historia y de las leyendas de España, a través de protagonistas

como el rey taifa Al-Mamún, o el emperador Carlos V. Un emocionante espectáculo para revivir los grandes acontecimientos que dieron forma a la Historia de la Península, como la convivencia de las Tres Culturas, el descubrimiento de América o la guerra de Independencia.

Aclamado por la crítica (ha sido premiado como Mejor espectáculo de Europa en 2021 y Mejor Espectáculo del Mundo en 2022) y por el público en sus primeras temporadas, *El Sueño de Toledo* mantiene a los espectadores de la grada sin pestañear durante 70 minutos gracias a un impresionante despliegue de efectos especiales de última generación y las tecnologías más punteras del sector, todo al servicio de la Historia popular cercana y emocionante.

En la temporada 2024 el espectáculo más grande de España amplió su aforo con mil nuevos asientos llegando así hasta los 7.000 espectadores. Además, ha introducido una nueva escena de los años 20, el Siglo de Plata español, con la primera vuelta ciclista en España, el primer vuelo español que cruzó el Atlántico en 1925, la llegada de la luz y la llegada del cine.

Más datos sobre El Sueño de Toledo:

- Escenario de 5 hectáreas
- Grada para 7.000 espectadores
- 3.900m² de decorados
- 70 minutos de gran espectáculo
- 2.000 personajes
- 1.700 trajes de época
- 200 actores, jinetes y acróbatas sobre el escenario
- 800 proyectores de luz
- 45 kilómetros de cableado
- 60 surtidores de agua
- 28 videoproyectores
- 22 drones



2.6.11 UN CAMINO A TRAVÉS DE LOS SIGLOS: LAS ALDEAS DE ÉPOCA

Los pueblos, ambientados en distintas épocas, tienen sus talleres de artesanos y puntos de restauración totalmente tematizados, que harán que los visitantes se sientan parte de la Historia. La arquitectura de cada edificio está pensada para que el espectador se vea inmerso en el ambiente histórico de las diferentes épocas. Todo está hecho de materiales reales de cada época (piedras, barro, madera) lo que hará que los visitantes olviden el siglo XXI adentrándose en el corazón de la historia, la leyenda y la cultura popular.

2.6.11.1 La Puebla Real

Villa franca de hombres libres.

Los ejércitos de Alfonso VI entraron en Toledo. El cerco había terminado y muchas tropas fueron licenciadas. El rey entregó tierras en privilegio a algunos de sus mejores hombres libres. Cerca del Guajaraz, al cobijo de los muros de un castillo construido por las mesnadas de Rodrigo Díaz de Vivar, surgió *la Puebla Real*.

En La Puebla Real se encuentran los mejores artesanos de la ciudad tales como damasquinadores, bordadores o espaderos. En las calles el Tuerto Miguel escancia los mejores vinos del lugar en su Bodeguita, o María del Valle sirve los más exquisitos platos castellanos para degustar en su Mesón del Buen Yantar.

2.6.11.2 El Askar Andalusi

El campamento del gran califa Abderramán III, los fastos de Al-Ándalus.

La Campaña de la Omnipotencia ha fracasado, pero la gloria de Córdoba sigue intacta. Incluso tras la derrota, el campamento militar del gran califa Abderramán III luce en la meseta castellana. El líder omeya no renuncia a los lujos de palacio y entre jaimas y tiendas se percibe la esencia de Medina Azahara

Diferentes jaimas han dado cobijo a los mejores artesanos alfareros y marroquineros de Medina Azahara. En el Askar Andalusi huele a miel y donde se pueden comer productos de gran tradición Omeya.

2.6.11.3 La Venta de Isidro

En tierra de frontera, Isidro y María llegaron sin nada y prosperaron.

Isidro y María se asentaron hace tiempo en esta tierra de frontera con cuatro gallinas y una cabra. Araron y sembraron los duros campos hasta recoger los frutos del esfuerzo. Su venta prosperó. Ahora acogen a los viajeros y les ofrecen una pausa en su camino. Aceite de su almazara, vinos pisados como antaño y el mejor queso fresco y carnes de toda La Mancha aquí no faltan.

Lugar de referencia donde comer y beber los mejores productos procedentes directamente de la tierra: verduras, quesos frescos, legumbres o carnes a la brasa.

2.6.11.4 El Arrabal

Extramuros crece El Arrabal, aquí se reúnen mercaderes, villanos y extranjeros.

Donde en la antigüedad gente de todos los orígenes y culturas desempeñaban sus actividades comerciales, hoy en El Arrabal los visitantes de Puy du Fou España pueden disfrutar de lo mejor de la gastronomía española en un entorno inspirado en el Siglo XIII.

A los pies de la gran muralla de Puy du Fou España se encuentra este mercado medieval donde los mercaderes parecen haber remontado en el tiempo para instalar sus puestos a la sombra de grandes toldos. Numerosos puntos de restauración ofrecen sus amplias terrazas y un ambiente acogedor para cenar o tomar algo en familia o con los amigos.

2.6.11.5 Villanueva del Corral

Heroica y leal villa, cantera de héroes del Imperio Español

Su mayor orgullo es su corral de comedias, uno de los más grandes de toda España y testigo del paso de grandes genios del Siglo de Oro. Aquí se estrenan las mejores obras y se cruzan las mejores espadas.

Este poblado histórico de Puy du Fou España con su mentidero, su Corral de Comedias, su Bodegón, sus tascas y sus gentes muestra la grandeza del imperio de los Austrias y los genios del Siglo de Oro. Sin duda, lugar que no dejará indiferente a nadie.

No lejos de este nuevo poblado, los más pequeños encontrarán un pequeño oasis de diversión en EL TALLER DE DON SERAPIO. Allí, encontrarán los columpios que el maestro hizo al lado de su taller, donde madera recién cortada y tocones de roble seco se convierten como por arte de magia en ingenios de madera.

2.7 LA FAUNA & LA NATURALEZA, OTRO DE LOS ESPECTÁCULOS

En el espectáculo *Cetrería de Reyes* los visitantes asisten a un duelo sin precedentes en nuestro país con más de 200 aves de Europa, África, América y Asia. El objetivo de Puy du Fou España con este espectáculo es enamorar y sensibilizar al público sobre el respeto por la naturaleza.

Entre las especies de aves del espectáculo *Cetrería de Reyes* se encuentran **caracaras**, de las rapaces más inteligentes que existen; **águilas calvas y esteparias**, que llegan a alcanzar casi dos metros de envergadura; **búhos siberianos**, caracterizados por sus claros colores y sus penachos de plumas blancas con toques negros sobre sus orejas; **el serpentario**, la única ave rapaz terrestre del mundo; marabúes africanos, procedentes del continente africano. También otras especies como cigüeñas, buitres leonados, cárabos comunes, ratoneros y muchas más protagonizan este inolvidable espectáculo.

En Francia, la Academia de Cetrería ha entregado a lo largo de los años numerosas aves en peligro de extinción nacidas en el parque, como **cóndores de los Andes, Buitres Negros, águilas de cola blanca o quebrantahuesos** a programas de reintroducción en la naturaleza de varios países del mundo, como Francia, Austria, Finlandia y Argentina. Ahora, la nueva Academia de Cetrería de Puy du Fou España desarrollará las mismas actividades de reproducción y reintroducción de aves en peligro de extinción en nuestro territorio. Actualmente, la Academia de Cetrería está criando una **pareja de alimocho y otra de buitres negros para su próxima reintroducción en la naturaleza.**

La esencia del concepto Puy du Fou va unida al respeto y cuidado de la naturaleza obteniendo el reconocimiento en todo el mundo por su compromiso medioambiental, participando en programas de repoblación de especies animales y de reintroducción de especies desaparecidas o en peligro de extinción.

En España, todo el equipo trabaja para integrar el parque en el entorno, teniendo en cuenta las características propias del terreno, la gestión del agua, la protección de los árboles y la flora para salvaguardar su aspecto salvaje, natural y único. Junto a la Universidad de Castilla-La Mancha, algunas especies de plantas autóctonas que habían desaparecido en la zona han vuelto a ser replantadas en la finca. Este tipo de proyectos de sostenibilidad 360º será una constante en el desarrollo y expansión de la biodiversidad de la zona.

Desde que Puy du Fou eligiera Toledo para ubicar su primer parque fuera de Francia, sus principios se mantienen firmes, y la conservación, mantenimiento y cuidado del medio ambiente es uno de ellos. Puy du Fou España está completamente integrado en el entorno natural: el viaje a través de la Historia también es un viaje a través de la naturaleza.

El parque está situado en un terreno que ha sido repoblado con especies autóctonas. Esas dehesas de vegetación mediterránea se llamaban antiguamente “alijares”, palabra de origen árabe que Puy du Fou ha querido recuperar para denominar las zonas paisajísticas en las que están enclavados los teatros y los poblados.

En 2021, con la apertura del parque, Puy du Fou España llevó a cabo un riguroso proyecto de paisajismo con la plantación de más de 45.000 especies. Todas las temporadas se realizan nuevas plantaciones. Actualmente se han plantado cerca de 17.000 ejemplares de árboles y arbustos, priorizando siempre las especies autóctonas frente a las ornamentales las cuales el visitante podrá disfrutar durante su visita en Puy du Fou España.

Se creará también una nueva zona de cercados para mejorar y garantizar la seguridad y bienestar de los animales, que son parte de la familia de Puy du Fou España considerándose los actores más mimados del parque.

En cuanto a la preservación del agua, Puy du Fou España tiene en cuenta la situación actual en la zona de Toledo para proteger este recurso. Así, ha manifestado su más firme compromiso del cumplimiento de la normativa hídrica de la Confederación Hidrográfica del Tajo (CHT).

El parque recibe el abastecimiento de agua del Cerro de los Palos. Además, Puy du Fou España contará también con una red de estanques interiores que recogerán el agua de lluvia durante todo el año. No se regará con agua potable, y por ello se ha construido una depuradora para que el agua se reutilice. La instalación de dicha depuradora y el sistema de recogida de aguas pluviales garantizarán no tener que utilizar las aguas del río Tajo.

Más datos sobre Puy du Fou España

- 30 hectáreas de naturaleza
- Puy du Fou ha llevado a cabo la plantación de más de 45.000 especies hasta el momento.
- 600 jaras
- 100 almendros
- 600 adelfas
- 4.000 lavandas
- 1.400 romeros
- 1.000 retamas
- 5.800 tomillos
- 300 parras
- 300 almendros
- Cipreses, limoneros, olivos, encinas

2.8 EL PARQUE MÁS PREMIADO DE LA HISTORIA

Puy du Fou España ha sabido crear un modelo único y excepcional que se vuelca en cada una de sus creaciones para transmitir ilusiones y emociones inigualables a todos sus espectadores.

Como resultado a esta cuidadosa labor por parte de los equipos que componen Puy du Fou España, hasta la fecha, la comunidad internacional de parques y entretenimiento ha galardonado a Puy du Fou España en más de 25 ocasiones, convirtiéndole en el parque más premiado de la Historia en sus primeros años de apertura.

Entre los premios se encuentra el que se otorgó a *El Sueño de Toledo, El Último Cantar y A*

Pluma y Espada como Mejores Espectáculos del Mundo (otorgados por la IAAPA, Asociación

Internacional de Parques de entretenimiento y atracciones de referencia mundial), el Parque más Innovador del País (Remarkable Venue Awards), Mejor Parque de España (PACAWARDS) y Premio al protagonista de la Educación (PREMIOS MAGISTERIO).

2.9 EL PARQUE. OTRAS ACTIVIDADES. TALLERES & EVENTOS

2.9.1 PROYECTOS ENFOCADOS A LA JUVENTUD

Otra de las novedades de Puy du Fou España es la oferta de talleres inmersivos que ofrece a los escolares una manera de aprender única. Durante el transcurso de estos, los asistentes podrán aprender desde el noble arte de la cetrería o los cuidados que estos animales requieren de manera diaria, hasta los datos más curiosos sobre el entramado de las ciudades en los diferentes periodos históricos y hasta cómo se forjaba una espada en plena Edad Media.

Estos talleres se ofrecerán tanto al público general y asistentes de eventos, como a grupos escolares durante todo el calendario de apertura.

2.9.2 ESPACIOS PARA CELEBRACIONES HISTÓRICAS

En los últimos años, los eventos empresariales y corporativos en Puy du Fou España experimentaron un auge, ya que más de 250 empresas confiaron en el parque como lugar de emplazamiento para la organización de sus celebraciones históricas, convirtiéndose de este modo en un espacio consolidado dentro de la industria MICE.

Puy du Fou Eventos prevé impulsar el crecimiento de este segmento de actividad durante la temporada 2023. El parque se ha convertido en un espacio clave en la industria MICE poniendo a disposición más de 20 espacios tematizados para encuentros, eventos y reuniones dotados con las últimas tecnologías y donde se podrá revivir desde el recuerdo del Rey Carlomagno hasta el legado de sabiduría de Alfonso X.

Los auditorios del parque como son *El Corral de las Comedias*, *El Castillo de Vivar* (en interior) y las gradas de *Cetrería de Reyes*, *El Misterio de Sorbaces* y *El Sueño de Toledo* (al aire libre) destacan por su capacidad (pudiendo acoger hasta 6.000 asistentes), instalaciones y recursos escénicos situándose entre los más avanzados en cuestiones técnicas. En todos estos espacios, la restauración tiene un gran protagonismo debido a una oferta propia y variada de productos locales.

2.9.2.1 EL PABELLÓN DE LEPANTO

Un monumento efímero a la mayor ocasión que vieron los siglos.

‘In memoriam Lepanti’. 1572. Apenas han pasado unos meses desde la gloriosa victoria en la batalla de Lepanto y aquí, en esta catedral de tela, el rey Felipe II acaba de recibir con honores a su hermanastro Don Juan de Austria y a los protagonistas de tamaña gesta.

El Pabellón de Lepanto se presenta como la mayor novedad para la organización de celebraciones históricas en el parque con un espacio cerrado climatizado y con las últimas tecnologías de hasta 600m² que podrá acoger a 500 asistentes.

2.9.2.2 SALÓN DE CARLOS V

El magnífico salón de recepciones del emperador Carlos.

La corte imperial sigue a Carlos V allá donde este decida partir. Villanueva, una de sus paradas favoritas, es lugar de reunión habitual de diplomáticos, nobles y hombres de negocios que piden entrevistarse con el César de Gante. Para honrar y acoger a tan ilustres invitados, su majestad decidió construir un magnífico salón de huéspedes.

Destaca por encima de todos los edificios del pueblo. Forasteros vestidos con sus mejores galas aguardan pacientemente su turno para ser recibidos personalmente por el emperador. Nobles, embajadores y valientes héroes de guerra salen de estas dependencias; sus caras no pueden ocultar el asombro por lo contemplado. La gente de Villanueva pregunta a tan ilustres visitantes sobre cómo es su interior. La respuesta cómplice suele ser: “En verdad el rey ha construido una maravilla en vuestra tierra, sentiros afortunados”. Sólo aquellos elegidos por Carlos V pueden entrar y gozar de este honor. El pueblo llano ha de contentarse con imaginar cómo debe ser este lugar de ensueño.

Desde este privilegiado lugar los invitados podrán disfrutar con privacidad y con todas las comodidades del espectáculo más grande de España: *El Sueño de Toledo*.

2.9.2.3 LA IMPERIAL CECA DE LOS TERCIOS

La casa de la moneda de los tercios de su majestad

Villanueva del Corral es famosa por el arte, pero también por las armas. La ceca de los tercios es prueba de ello. Aquí se funde el oro y la plata de las Indias. Arcones se apilan repletos de monedas. Los soldados de su majestad merecen un buen pago. Oficiales designados por el rey trabajan sin descanso. La labor es dura, pero el lugar lo compensa. Muebles de madera de buena factura y libros que embellecen la estancia. La fragua

mantiene el lugar cálido, la despensa siempre está llena. Los forasteros sienten que es más palacio que taller.

Este nuevo espacio es una de las novedades de la temporada 2024 para la organización de celebraciones históricas en el parque. El espacio de 170m² es cerrado, está climatizado y cuenta con los últimos recursos tecnológicos. Esta antigua casona, ahora fábrica por la gracia de Carlos V, podrá acoger en su interior hasta 150 asistentes.

2.9.2.4 CHARLAS INSPIRADORAS: una experiencia única dentro de la industria MICE

Puy du Fou Eventos es la respuesta a las expectativas actuales del sector MICE, que demanda cada vez experiencias más innovadoras. Dentro de este concepto, ha presentado las CHARLAS INSPIRADORAS como un nuevo servicio exclusivo para empresas.

Y es que, ¿quién mejor que Cristóbal Colón para hablar de emprendimiento y de cómo consiguió los fondos y convenció a un equipo para emprender un viaje hacia lo imposible? O la mismísima Reina Isabel la católica para responder a la pregunta: ¿cómo romper el techo de cristal? A la hora de hablar de autoconfianza no podemos perder de vista a Lope de Vega, que nos habla de autoconfianza sin complejos. Solo en MICE Puy du Fou España es posible escuchar a estos héroes históricos que, con sus hazañas del pasado, nos ayudan a entender el presente; unas Master Talks en primicia y en directo.

2.10 GASTRONOMÍA: PLATOS HISTÓRICOS CON RAÍCES LOCALES

Para continuar con este viaje a través de los siglos, Puy du Fou ofrece una gran oferta gastronómica donde degustar productos de diferentes épocas de la Historia de España.

Son cinco los poblados que, inspirados en diferentes momentos históricos, albergan más de 35 mesones y casonas. Cada uno de ellos ofrece una cuidada y elaborada carta con productos típicos de cada época: desde los más exquisitos manjares de la época medieval, pasando por los dulces característicos de la España Andalusí, hasta llegar a los placeres culinarios del Siglo de Oro.

Los menús, las recetas y el servicio están diseñados para prolongar las emociones de los visitantes en el corazón del parque. Con el principal objetivo de poner en valor las riquezas gastronómicas de la región, la selección de productos locales supone uno de los ejes primordiales para Puy du Fou España, lo que contribuye a la preservación del tejido agrícola local y a la reducción de la contaminación por el transporte.

Así, el 90% de los alimentos ofrecidas a los visitantes son de producción regional; en Puy du Fou se puede degustar carcamusas (plato típico toledano) migas y ensaladas de perdiz escabechada (típicos de la región Castilla-La Mancha), acompañadas con vinos, quesos y aceites de la zona.

2.11 VERANO Y NAVIDAD: TEMPORADAS ESPECIALES EN EL PARQUE

Un año más, Puy du Fou se convierte en el mejor plan para la temporada estival con los nuevos puntos refrescantes y las noches veraniegas. Durante la temporada de verano,

mayores y pequeños podrán disfrutar de cualquiera de los nuevos puntos refrescantes del parque como Los Surtidores del Lazarillo, Los Lavaderos de Villanueva o el Pozo de Isidro.

Tras el éxito de la primera temporada Navideña en la que más de 50.000 personas rememoraron la navidad de sus ancestros en Puy du Fou España, el parque vuelve a presentar estas fechas un contenido mucho más amplio y nuevas fechas. Durante esos días el parque contará con una programación especial y con nuevos espectáculos que mostrarán una Navidad histórica, auténtica, la que vivieron nuestros abuelos.

3. INFORMACIONES PRÁCTICAS 2024

- [Link fotografías de los espectáculos diurnos](#)
- [Link fotografías del espectáculo nocturno El Sueño de Toledo](#)
- [Link fotografías poblados históricos](#)
- [Link trailer oficial](#)

INFORMACIÓN DE CONTACTO Y UBICACIÓN

Puy du Fou España, S.A.
CM40 – Salida 13 – 45004 Toledo Spain
+34 925 63 01 35 / info.es@puydufou.com
www.puydufou.com/espana

Contactos de prensa Puy du Fou España

Irene Palomino / ipalomino@puydufou.com / +34 682 24 92 70